
Marek Kwiek

Dylematy tożsamości. Wokół autowizerunku filozofa w powojennej myśli francuskiej.

Poznań: Wydawnictwo Naukowe Instytutu Filozofii UAM, 1999

© Copyright by Marek Kwiek

WPROWADZENIE. „TYRANIA HEGLA” I MYŚLENIE PONOWOCZESNE W KONTEKŚCIE PYTAŃ O AUTOWIZERUNEK FILOZOFA	1
„Uwolnić się od Hegla”?	2
Panorama	8
„Przyszłość świata” a „interpretacja pism Hegla”	17
Podsumowanie: filozof czynu, filozofia działania	22
ROZDZIAŁ 1. PRZYKŁAD WSPÓLNOTOWY: ALEXANDRE'A KOJÈVE'A FILOZOF ZMIENIAJĄCY ŚWIAT (FRANCUSKI HEGEL)	30
Antropologia, panowanie, niewola	
34	
Kojève-Strauss: debata stulecia?	37
Filozof wedle Straussa	41
Filozof wedle Kojève'a	44
Historia, filozofia, przemoc. „Humanizm” i „terror”	53
Rządzenie: zdolności i powinności	58
Kres historii	60
Podsumowanie	65
ROZDZIAŁ 2. PRZYKŁAD TEKSTUALNY: DELEUZE'A I KLOSSOWSKIEGO FILOZOF TWORZĄCY TEKST (FRANCUSKI NIETZSCHE)	69
„Jakiegoż to adwersarza, jakiegoż wroga należy pokonać?”	72
„Między Heglem a Nietzschem nie może być kompromisu”	77
Nietzsche, Freud, Marks	90
Historia i genealogia	97
Kwestia stylu	101
ROZDZIAŁ 3. PRZYPADK GEORGESA BATAILLE'A: MIĘDZY HEGLEM A NIETZSCHEM?	110
„Człowiek integralny” a działanie	114
Rewolucja, ekstaza, krew	120
W towarzystwie Nietzschego	131
Ekonomia nadmiaru	135

ROZDZIAŁ 4. WOKÓŁ ZAANGAŻOWANIA. OD WSPÓLNOTY DO TEKSTU I DALEJ: SARTRE, BARTHES, BLANCHOT, FOUCAULT	142
„Umiłowanie mądrości” a polityka	142
Filozofia, polityka – tekst, wspólnota	145
Pisarze i piszący	148
„Co to znaczy pisać?”	152
Pisanie – czysta bierność na marginesie historii?	
163	
Poza opozycję esteta/pisarz zaangażowany	169
Intelektualiści – władza	174
Książki-doświadczenia i książki-prawdy	180
„Tyrania prawdy”	183
ROZDZIAŁ 5. FILOZOF A CZASY PRZEŁOMU. FRANCUSKIE BURZE WOKÓŁ MARTINA HEIDEGGERA W PERSPEKTYWIE SPORU O MIEJSCE FILOZOFII W SFERZE OBYWATELSKOŚCI	188
Początki	188
Heidegger – francuski „mistrz myślenia”	196
„Czy można jeszcze wierzyć filozofom?”	200
Heideggera sen o przywództwie	204
Dyskusje, dyskusje	221
Specyficzna aura filozofa?	227
„Przyjdźcie do nas, a będziecie mogli przekuć waszą myśl w czyn”	248
ROZDZIAŁ 6. WOKÓŁ PAULA DE MANA	252
Kontekst europejski – rewolucja intelektualna	257
Nowy porządek, nowy początek	270
„Konstruktywne” podejście do rewolucji a „humanizm”	278
Europejski cień człowieka czynu	281
Ideologia estetyczna	287
ROZDZIAŁ 7. W STRONĘ ESTETYKI EGZYSTENCJI: MICHEL FOUCAULT	292
„Dać żyjącym exempla...”	293
Kanta i Nietzschego „troska o siebie”	295
Etyka jako estetyka	300
Foucault, Kant i „ontologia teraźniejszości”	310
„Troska o siebie” jako praktyka wolności	312
Myślenie – niebezpiecznym aktem?	318
BIBLIOGRAFIA	321
SUMMARY	
CONTENTS	